

DANNY TRENT

Biografia ufficiale

Nato a Bari, si è diplomato con il massimo dei voti in chitarra classica presso il Conservatorio di musica "Niccolò Piccinni" della sua città, sotto la guida del M° Pasquale Scarola.

È stato membro dell'Orchestra di Chitarre De Falla, diretta e fondata dal M° Scarola, con la quale si è esibito dal 2005 al 2013, anche in veste di solista, in vari concerti, festival e trasmissioni televisive in Italia e Svizzera (Festival Chitarristico "Città di Manfredonia", Festival Chitarristico "Città di Pescara", "Premio Diomede" di Canosa, "Puglia Film Commission - Omaggio a Fellini", "I Concerti di Mediterre", "L'Aia 3, Suoni e danze del mediterraneo" su *Telenorba* - emittente televisiva del Sud Italia, "Salento Sotto le Stelle", "Arthemisia Musica Classica Festival Internazionale", XX International Music Festival di Pescara, Gran Concerto Circolo Unione al Petruzzelli di Bari).

Si è perfezionato, sia in ambito classico che moderno, con musicisti di fama internazionale ed esponenti di primo piano del panorama musicale italiano quali *Tommy Emmanuel, Doyle Dykes, Preston Reed, Eduardo Isaac, Flavio Cucchi, Lorenzo Micheli, Matteo Mela, Andrea Braido, Rocco Zifarelli, Giacomo Castellano*.

Dal 2010 al 2014 è stato ospite della Rassegna Chitarristica Internazionale della Puglia.

Parallelamente all'attività didattica, ha militato in varie Tribute band di artisti come Claudio Baglioni, Bon Jovi, Stevie Ray Vaughan e Michael Jackson - attualmente attiva - ed ha creato il duo acustico Cheek2Cheek, con l'amica e collega cantante Lorella Falcone, con il quale ripropone i classici anni '50 in salsa fingerstyle.

Ha collaborato con numerosi artisti del panorama musicale barese e non solo, prestando la sua chitarra ai più disparati generi, diventando così un turnista. Ha inoltre aperto numerosi concerti ad artisti come Peter Cincotti, Fiordaliso e Danilo Rea.

Nel 2014 si è esibito a Toronto, Canada, presentando un vasto repertorio antologico sul fingerpicking.

Nel Luglio 2017 è stato uno dei tre finalisti per il premio "Chitarrista emergente 2017" della XXIV convention ADGPA *Guitar International Rendez-vous* tenutasi a Pieve di Soligo (TV) e Conegliano (TV).

A Febbraio 2018 è uscito "**Two Homes**" il suo album di debutto, il cui singolo e brano di apertura "Waterfalls", è stato scelto da Rob Poland, fondatore della prestigiosa etichetta discografica statunitense Candyrat Records, per essere messo in rotazione sul proprio canale Youtube, ottenendo migliaia di visualizzazioni e consensi. Presentato in Canada nell'estate del 2018, il disco ha ottenuto numerosi apprezzamenti e successo.

Nel Luglio 2019 viene eletto "**Miglior Chitarrista Emergente 2019**" in Italia presso la XXVI convention ADGPA e XIV *Guitar International Rendez-vous* vincendo così la partecipazione all'importante *Festival de la Guitar di Issoudun*, in Francia.